

Patvirtinta:
Vilniaus dailės akademijos Senato
2024 m. lapkričio 27 d.
nutarimas Nr. S-2024-5/19

PRIĖMIMO Į VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS TREČIOSIOS PAKOPOS STUDIJAS 2025 METAIS TAISYKLĖS*

* Taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujus Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos teisės aktus.

DOKTORANTŪROS STUDIJOS

1. Mokslo doktorantūros sričių, krypčių sąrašas.

Krypties kodas	Mokslo sritis, kryptis	Studijų trukmė, metai (NI)	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
H 003	Humanitariniai mokslai, menotyra	4	Į doktorantūros studijas priimami asmenys turintys magistro kvalifikacinį laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją.	Mtp – mokslinio tyrimo projekto įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas, Mpb – mokslinių publikacijų kokybės įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,5Mtp + 0,3Pk + 0,2Mpb$

Santrumpas: NI – nuolatinės studijos.

2. Konkursinio balo sandara.

Priėmimo komisija, taikydama dešimtbalę sistemą, įvertina kandidato pateiktą medžiagą: mokslinio tyrimo projektą, mokslines publikacijas, ir pokalbio metu išryškėjusį tinkamumą moksliniam darbui, motyvaciją vykdyti pasirinktos mokslinės problemos tyrimus, mokslinio darbo patirtį. Jei kandidatai surenka vienodą konkursinį balą, teikiant pirmenybę atsižvelgiama į pateiktas rekomendacijas. Į doktorantūros studijas gali pretenduoti tik tie stojantieji, kurių konkursinis balas yra ne mažesnis kaip 7.

Mokslinė publikacija – publikacija, paskelbta recenzuojamame mokslo leidinyje. Jos kokybė vertinama balais nuo 1 iki 10. Bendras mokslinių publikacijų kokybės vertinimas gaunamas išvedus aritmetinį vidurkį iš visų Priėmimo komisijos narių už publikacijos kokybę skirtų balų.

3. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros	Datos ir terminai
	NI
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija.	2025 m. rugpjūčio 25 – rugsėjo 4 d.

Priėmimo komisijos posėdis, dalyvaujant stojantiejiems.	2025 m. rugsėjo 12 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2025 m. rugsėjo 12 d.
Apeliacijų priėmimas.	2025 m. rugsėjo 15 d.
Kviečiamųjų į doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2025 m. rugsėjo 16 d.

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos.

4. Reikalingi dokumentai.

Pateikiant prašymą¹
Prašymas Rektoriaus vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio / priedo skenuotos kopijos. Jeigu išsilavinimas įgytas užsienio aukštojoje mokykloje, turi būti atliktas aukštojo mokslo kvalifikacijos įvertinimas ir pripažinimas. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas stojančiųjų į visas studijų pakopas įgyto išsilavinimo įvertinimą ir pripažinimą atlieka Vilniaus dailės akademijos Tarptautinių ryšių skyrius, vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, Mokslo ir Sporto ministro 2021 m. gegužės 13 d. įsakymu Nr. V-755 „Dėl teisės vykdyti išsilavinimo ir kvalifikacijų, susijusių su aukštuoju mokslu ir įgytų pagal užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų švietimo programas, akademinį pripažinimą suteikimo Vilniaus dailės akademijai“.
Dviejų mokslininkų rekomendacijos (humanitarinių mokslų srities) 2024 m.
Mokslinio tyrimo projektas, susijęs su būsimo disertacijos tema (apie 40 000 spaudos ženklų). Projektas turi būti priskirtas tam tikrai tematikai arba dviem tematikom prioriteto tvarka.
Kūrybinės ir mokslinės veiklos aprašymas (CV).
Mokslinių publikacijų sąrašas bei jų kopijos.
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija
Dokumento, patvirtinančio pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde, skenuota kopija.
Studijų įmokos kvitas
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.

5. Stojamoji studijų įmoka, sąskaitos rekvizitai.

Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

¹ Dokumentai pristatomi elektroniniu būdu. Kandidatui nesant Vilniuje ir pateikus argumentuotą prašymą galima pokalbį vykdyti nuotolinėmis ryšio priemonėmis.

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;

suma skaičiais – 50 Eur;

būtina nurodyti mokesčio pavadinimą – „*stojančiojo vardas pavardė* stojamoji įmoka į doktorantūrą“.

Stojamųjų studijų įmoka, įmokėta ne į VDA sąskaitą, neįskaitoma ir prašymas nenagrinėjamas. Atsiimant dokumentus, įmokėta studijų įmoka negražinama.

Šių įmokų nemoka asmenys:

- turintys nustatytą 0–25 % darbingumo lygį.

Šie asmenys kartu su kitais dokumentais turi pateikti kopijas dokumentų, įrodančių galimybę pasinaudoti šia lengvata.

6. Metinė studijų kaina.

Studijų kaina nustato LR švietimo, mokslo ir sporto ministras tvirtindamas studentų, priimamų į aukštąsias mokyklas, normines universitetinių studijų kainas.

7. Priėmimo komisijos adresas ir telefonas.

Malūnų g. 3, Vilnius, LT–01124, antras aukštas, tel. (8 5) 210 5456.

Priėmimo laikas darbo dienomis nuo 9.00 iki 17.00 val. (12–13 val. pietų pertrauka).

8. Apeliacijų teikimo ir svarstymo tvarka

Stojantysis (-čioji) turi teisę pateikti apeliaciją dėl priėmimo procedūrų pažeidimo. Apeliacijoje turi būti motyvuotai pagrįsta, kodėl pažeistos nustatytos priėmimo procedūros. Priėmimo komisijos skirtų įvertinimų balais apeliuoti negalima.

Apeliacijos teikiamos raštu Menotyros doktorantūros programos Priėmimo komisijai adresu – doktorantura@vda.lt, ne vėliau kaip iki datos, nurodytos šių taisyklių 3 punkte „Priėmimo vykdymas“. Apeliacinė komisija apeliaciją išnagrinėja ne vėliau kaip per 2 darbo dienas nuo jos gavimo dienos. Apeliacinės komisijos sprendimai protokoluojami, protokolą pasirašo Apeliacinės komisijos pirmininkas. Nustačius priėmimo procedūros pažeidimus, skelbiamas pakartotinas Priėmimo komisijos posėdis.

Apeliacinę komisiją sudaro ne mažiau kaip 5 nariai. Mokslo doktorantūros (menotyros) apeliacinės komisijos nariai: LMTA meno ir mokslo prorektorė, VDA prorektorius mokslui ir menui, LKTI direktorius, menotyros doktorantūros programos vadovė, ir viena(s) Menotyros doktorantūros komiteto narė(ys).

Jei apeliacijos svarstymo metu numatyta kviesti stojantįjį, apeliacijos svarstymo laikas ir vieta stojančiajam paskelbiami iš anksto. Stojančiajam negali atstovauti kitas asmuo.

9. Kita informacija.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektorius įsakymu paskirtos Doktorantūros programų Priėmimo komisijos.

1. Meno doktorantūros kryptių sąrašas.

Krypties kodas	Studijų kryptis	Studijų forma	Studijų trukmė, metai	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
V 001	Architektūra	NI	4	Turintys architektūros arba menų kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine pozicija, kritiniu mąstymu, architektūros krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuotai formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas, Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,4Prt + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,2Pk$
V 002	Dailė	NI	4	Turintys kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine pozicija, kritiniu mąstymu, dailės krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuotai formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas, Mtpa – meninio tyrimo projekto aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,25Prt + 0,5Mtpa + 0,25Pk$
V 002	Dailė	I	1	Turintys meno licenciatą kvalifikacinį laipsnį. Po meno aspirantūros studijų baigimo ne mažiau kaip 2 metus vykde intensyvią meno aspirantūroje studijuotos studijų krypties tiriamąją ir kūrybinę veiklą (viešai pristatę aukšto meninio lygio kūrinių) ir paskelbę publikacijų kultūros, meno ir (ar) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos).	Mka – meninės-kūrybinės veiklos ataskaitos įvertinimas, Mtpa – meninio tyrimo projekto aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,3Mka + 0,5Mtpa + 0,2Pk$
V 003	Dizainas	NI	4	Turintys kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas,	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,4Prt + 0,2Kda$

Krypties kodas	Studijų kryptis	Studijų forma	Studijų trukmė, metai	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
				pozicija, kritiniu mąstymu, dizaino krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuotai formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	+ 0,2Tda + 0,2Pk
V 003	Dizainas	I	1	Turintys meno licenciatą kvalifikacinį laipsnį. Po meno aspirantūros studijų baigimo ne mažiau kaip 2 metus vykdę intensyvią meno aspirantūroje studijuotos studijų krypties tiriamąją ir kūrybinę veiklą (viešai pristatę aukšto meninio lygio kūrinių) ir paskelbę publikacijų kultūros, meno ir (ar) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos).	Mka – meninės-kūrybinės veiklos ataskaitos įvertinimas, Kda– kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas Σ = 0,4Mka + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,2Pk

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos; I – iššęstinės formos doktorantūros studijos meno licenciatams.

2. Konkursinio balo sandara.

- **Stojančiųjų į nuolatinės formos doktorantūros studijas**

Priėmimo konkursas vyksta dviem etapais. Pirmas etapas – kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Priėmimo komisija išnagrinėja stojančiųjų dokumentus, pripažintų menininkų rekomendacijas, portfolio, CV bei meno projekto aprašą. Jeigu priėmimo komisija nusprendžia, kad stojančiojo kūrybos meninis lygis ir profesinis pasirengimas nepakankamas arba kompetencijos netinkamos VDA siūlomai doktorantūros programai, tolesniame konkurse jis nedalyvauja. Antras etapas – planuojamo rengti meno projekto aprašo pristatymas ir pokalbis. Pokalbio metu stojantieji žodžiu pristato Priėmimo komisijai numatomą meno projektą – jo kūrybinę ir tiriamąją dalis. Kandidatai suformuluoja būsimą meno projekto problemą, išdėsto numatomas veiklos kryptis, pristato iki tol vykusią kūrybinę veiklą, reikšmingiausius kūrybinius laimėjimus. *Portfolio*, meno projekto aprašas ir pokalbis vertinamas taikant dešimtbalę sistemą. Balų suma sudaro konkursinį balą. Surinkus vienodą balų skaičių atsižvelgiama į pateiktas pripažintų menininkų rekomendacijas. Į doktorantūros studijas gali pretenduoti tik tie stojantieji, kurių konkursinis balas yra ne mažesnis kaip 7.

- **Stojančiųjų į iššęstinės formos doktorantūros studijas meno licenciatams**

Priėmimo konkursas vyksta dviem etapais. Pirmas etapas – kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Priėmimo komisija išnagrinėja stojančiųjų dokumentus, pripažintų menininkų rekomendacijas, pretendentų meninės-kūrybinės veiklos ataskaitas, meno projektų (kūrybinės dalies ir meninio tyrimo) aprašus. Jeigu priėmimo komisija nusprendžia, kad stojančiojo kūrybos meninis lygis ir profesinis pasirengimas nepakankamas arba kompetencijos netinkamos VDA siūlomai doktorantūros programai, tolesniame konkurse jis nedalyvauja.

Antras etapas – planuojamo rengti meno projekto aprašo pristatymas ir pokalbis. Pokalbio metu stojantieji žodžiu pristato Priėmimo komisijai numatomą meno projektą – jo kūrybinę ir tiriamąją dalis. Kandidatai suformuluoja būsimą meno projekto problemą, išdėsto numatomas veiklos kryptis, pristato iki tol vykusią kūrybinę veiklą, reikšmingiausias kūrybinius laimėjimus. Meninės-kūrybinės veiklos ataskaita, meno projekto aprašas ir pokalbis vertinamas Priėmimo komisijos taikant dešimtbalę sistemą. Balų suma sudaro konkursinį balą. Surinkus vienodą balų skaičių atsižvelgiama į pateiktas pripažintų menininkų rekomendacijas. Į doktorantūros studijas gali pretenduoti tik tie stojantieji, kurių konkursinis balas yra ne mažesnis kaip 7.

3. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros (Į ARCHITEKTŪROS KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija (I etapas).	2025 m. kovo 19-21 d.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2025 m. balandžio 16 d.
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymo bei studijų plano metmenų pateikimas (3000 – 5000 žodžių), (II etapas)	2025 m. gegužės 20 d.
Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems (II etapas).	2025 m. birželio 18 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2025 m. birželio 18 d.
Apeliacijų priėmimas.	2025 m. birželio 19 d.
Kviečiamųjų į architektūros krypties meno doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2025 m. birželio 23 d.

Priėmimo procedūros (Į DAILĖS KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI, I
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija (I etapas).	2025 m. kovo 19-21 d.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2025 m. balandžio 15 d.
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymo bei studijų plano metmenų pateikimas (3000 – 5000 žodžių), (II etapas)	2025 m. gegužės 20 d.
Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems (II etapas).	2025 m. birželio 19 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2025 m. birželio 20 d.
Apeliacijų priėmimas.	2025 m. birželio 23 d.
Kviečiamųjų į dailės krypties meno doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2025 m. birželio 25 d.

Priėmimo procedūros (Į DIZAINO KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI, I
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija (I etapas).	2025 m. kovo 19-21 d.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2025 m. balandžio 15 d.
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymo bei studijų plano metmenų pateikimas (3000 – 5000 žodžių), (II etapas)	2025 m. gegužės 20 d.
Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems (II etapas).	2025 m. birželio 20 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2025 m. birželio 20 d.
Apeliacijų priėmimas.	2025 m. birželio 23 d.
Kviečiamųjų į dizaino krypties meno doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2025 m. birželio 26 d.

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos; I – iššęstinės formos doktorantūros studijos meno licenciatams.

4. Reikalingi dokumentai.

Pateikiant prašymą ²
Stojant į nuolatinės formos dailės / dizaino krypties doktorantūros studijas
Prašymas Rektoriaus vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio kopijos (galima pateikti II stojimo etape, jei planuojamas studijų baigimas iki jo). Jeigu išsilavinimas įgytas užsienio aukštojoje mokykloje, turi būti atliktas aukštojo mokslo kvalifikacijos įvertinimas ir pripažinimas. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas stojančiųjų į visas studijų pakopas įgyto išsilavinimo įvertinimą ir pripažinimą atlieka Vilniaus dailės akademijos Tarptautinių ryšių skyrius, vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, Mokslo ir Sporto ministro 2021 m. gegužės 13 d. įsakymu Nr. V-755 „Dėl teisės vykdyti išsilavinimo ir kvalifikacijų, susijusių su aukštuoju mokslu ir įgytų pagal užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų švietimo programas, akademinį pripažinimą suteikimo Vilniaus dailės akademijai“.
Dviejų pripažintų menininkų rekomendacijos (2025 m.).
Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas (CV).
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymo santrauka (apie 400-600 žodžių), I etapas.
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymas bei studijų plano metmenys (3000 – 5000 žodžių), II etapas tik pakviestiems į pokalbį.
Portfolio (atsiliepiamai spaudoje, kūrybinės veiklos raidą atspindinčių kūrinių fotografijos).
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija.
Dokumento, patvirtinančio pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde, skenuota kopija.

² Dokumentai pristatomi elektroniniu būdu. Kandidatui nesant Vilniuje ir pateikus argumentuotą prašymą galima pokalbį vykdyti nuotolinėmis ryšio priemonėmis.

Studijų įmokos kvitas.
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.
Stojant į nuolatinės formos architektūros krypties doktorantūros studijas
Prašymas Rektoriaus vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio kopijos. Jeigu išsilavinimas įgytas užsienio aukštojoje mokykloje, turi būti atliktas aukštojo mokslo kvalifikacijos įvertinimas ir pripažinimas. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas stojančiųjų į visas studijų pakopas įgyto išsilavinimo įvertinimą ir pripažinimą atlieka Vilniaus dailės akademijos Tarptautinių ryšių skyrius, vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, Mokslo ir Sporto ministro 2021 m. gegužės 13 d. įsakymu Nr. V-755 „Dėl teisės vykdyti išsilavinimo ir kvalifikacijų, susijusių su aukštuoju mokslu ir įgytų pagal užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų švietimo programas, akademinį pripažinimą suteikimo Vilniaus dailės akademijai“.
Dviejų architektūrų ir (arba) pripažintų menininkų rekomendacijos (2023 m.). Pretendentą rekomenduojantys asmenys savo rekomendacijas siunčia tiesiai el. paštu doktorantura@vda.lt
Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas (CV).
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymo santrauka (apie 400-600 žodžių), I etapas.
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymas bei studijų plano metmenys (3000 – 5000 žodžių), II etapas tik pakviestiems į pokalbį.
Kūrybinių darbų ir (arba) projektų portfolio (atsiliepimai spaudoje, kūrybinės veiklos raidą atspindinčių kūrinių fotografijos).
Meno, mokslo ir kultūrinių publikacijų (jei turima) sąrašas ir jų kopijos.
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija.
Dokumento, patvirtinančio vardo ir/ar pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra tuo pačiu vardu ir/ar pavarde, skenuota kopija.
Stojimo įmokos kvitas.
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.
Stojant į iššęstinės formos doktorantūros studijas meno licenciatams
Prašymas Rektoriaus vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio / priedo kopijos, meno licenciatų diplomo kopija.
Dviejų pripažintų menininkų rekomendacijos (2024 m.)
Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas (CV).
Meno aspirantūros studijų metu apgintas meno projektas (kūrybinės dalies baigiamojo darbo <i>portfolio</i> ir aprašymas ir tiriamojo darbo tekstas).
Meno projekto kūrybinės ir tiriamosios dalių aprašymas (3000 – 5000 žodžių).
Po meno aspirantūros studijų baigimo vykdytos meninės-kūrybinės veiklos ataskaita (konkursų, parodų, peržiūrų ir kt. diplomų kopijos, spaudos atsiliepimai, publikacijos ir pan.).
Publikacijų kultūros, meno ar (ir) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos) kopijos.
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija.
Dokumento, patvirtinančio pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde, skenuota kopija.
Studijų įmokos kvitas.
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.

5. Stojamoji studijų įmoka, sąskaitos rekvizitai.

Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;

suma skaičiais – 50 Eur;

būtina nurodyti mokesčio pavadinimą – „*stojančiojo vardas pavardė* stojamoji įmoka į doktorantūrą“.

Stojamųjų studijų įmoka, įmokėta ne į VDA sąskaitą, neįskaitoma ir prašymas nenagrinėjamas. Atsiimant dokumentus, įmokėta studijų įmoka negražinama.

Šių įmokų nemoka asmenys:

- turintys nustatytą 0–25 % darbingumo lygį.

Šie asmenys kartu su kitais dokumentais turi pateikti kopijas dokumentų, įrodančių galimybę pasinaudoti šia lengvata.

6. Metinė studijų kaina.

Studijų kaina nustato LR švietimo, mokslo ir sporto ministras tvirtindamas studentų, priimanų į aukštąsias mokyklas, normines universitetinių studijų kainas.

7. Priėmimo komisijos adresas ir telefonas.

Malūnų g. 3, Vilnius, LT–01124, antras aukštas, tel. (8 5) 210 5456.

Priėmimo laikas darbo dienomis nuo 9.00 iki 17.00 val. (12–13 val. pietų pertrauka).

8. Apeliacijų teikimo ir svarstymo tvarka

Stojantysis (-čioji) turi teisę pateikti apeliaciją dėl priėmimo procedūrų pažeidimo. Apeliacijoje turi būti motyvuotai pagrįsta, kodėl pažeistos nustatytos priėmimo procedūros. Priėmimo komisijos skirtų įvertinimų balais apeliuoti negalima.

Apeliacijos teikiamos raštu dailės, dizaino ir architektūros doktorantūros programos Priėmimo komisijai adresu – doktorantura@vda.lt, ne vėliau kaip iki datos, nurodytos šių taisyklių 3 punkte „Priėmimo vykdymas“. Apeliacinė komisija apeliaciją išnagrinėja ne vėliau kaip per 2 darbo dienas nuo jos

gavimo dienos. Apeliacinės komisijos sprendimai protokoluojami, protokolą pasirašo Apeliacinės komisijos pirmininkas. Nustačius priėmimo procedūros pažeidimus, skelbiamas pakartotinas Priėmimo komisijos posėdis.

Apeliacinę komisiją sudaro ne mažiau kaip 5 nariai. Dailės, dizaino ir architektūros apeliacinės komisijos nariai: VDA prorektorius menui ir mokslui, VDA prorektorė studijoms, atitinkamos Doktorantūros programos komiteto pirmininkas ir du(dvi) atitinkamo Doktorantūros programos komiteto nariai(ės).

9. Kita informacija.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektoriaus įsakymu paskirtos Doktorantūros programų Priėmimo komisijos.