

Patvirtinta:
Vilniaus dailės akademijos Senato
2025 m. lapkričio 26 d.
nutarimas Nr. S-2025-4/17

PRIĖMIMO Į VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS TREČIOSIOS PAKOPOS STUDIJAS 2026 METAIS TAISYKLĖS*

* Taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujus Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos teisės aktus.

DOKTORANTŪROS STUDIJOS

1. Mokslo doktorantūros sričių, kryptių sąrašas.

Krypties kodas	Mokslo sritis, kryptis	Studijų trukmė, metai (NI)	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
H 003	Humanitariniai mokslai, menotyra	4	Į doktorantūros studijas priimami asmenys turintys magistro kvalifikacinį laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją.	Mtp – mokslinio tyrimo projekto įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas, Mpb – mokslinių publikacijų (humanitarinių mokslų srities) kokybės įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,5Mtp + 0,3Pk + 0,2Mpb$

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos.

2. Konkursinio balo sandara.

Priėmimo komisija, taikydama dešimtbalę sistemą, įvertina kandidato pateiktą medžiagą: mokslinio tyrimo projektą, mokslines publikacijas, ir pokalbio metu išryškėjusį tinkamumą moksliniam darbui, motyvaciją vykdyti pasirinktos mokslinės problemos tyrimus, mokslinio darbo patirtį. Jei kandidatai surenka vienodą konkursinį balą, teikiant pirmenybę atsižvelgiama į pateiktas rekomendacijas. Į doktorantūros studijas gali pretenduoti tik tie stojantieji, kurių konkursinis balas yra ne mažesnis kaip 7.

Mokslinė publikacija – publikacija, paskelbta recenzuojamame mokslo leidinyje. Jos kokybė vertinama balais nuo 1 iki 10. Bendras mokslinių publikacijų kokybės vertinimas gaunamas išvedus aritmetinį vidurkį iš visų priėmimo komisijos narių už publikacijos kokybę skirtų balų.

3. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros	Datos ir terminai
	Nl
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija.	2026 m. rugpjūčio 24 – rugsėjo 2 d.
Priėmimo komisijos posėdis, dalyvaujant stojantiejiems.	2026 m. rugsėjo 11 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2026 m. rugsėjo 11 d.
Apeliacijų priėmimas.	2026 m. rugsėjo 11-14 d.
Kviečiamųjų į doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2026 m. rugsėjo 16-21 d.

Santrumpos: Nl – nuolatinės studijos.

4. Reikalingi dokumentai.

Pateikiant prašymą¹
Prašymas Rektorius vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio / priedo skenuotos kopijos. Jeigu išsilavinimas įgytas užsienio aukštojoje mokykloje, turi būti atliktas aukštojo mokslo kvalifikacijos įvertinimas ir pripažinimas. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas stojančiųjų į visas studijų pakopas įgyto išsilavinimo įvertinimą ir pripažinimą atlieka Vilniaus dailės akademijos Tarptautinių ryšių skyrius, vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, Mokslo ir Sporto ministro 2021 m. gegužės 13 d. įsakymu Nr. V-755 „Dėl teisės vykdyti išsilavinimo ir kvalifikacijų, susijusių su aukštuoju mokslu ir įgytų pagal užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų švietimo programas, akademinį pripažinimą suteikimo Vilniaus dailės akademijai“.
Dviejų mokslininkų rekomendacijos (humanitarinių mokslų srities) 2026 m.
Mokslinio tyrimo projektas, susijęs su būsimo disertacijos tema (apie 40 000 spaudos ženklų). Projektas turi būti priskirtas tam tikrai tematikai arba dviem tematikoms prioriteto tvarka.
Gyvenimo, mokslinės ir kūrybinės veiklos aprašymas (CV).
Mokslinių publikacijų (humanitarinių mokslų srities) sąrašas bei jų kopijos.
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija
Dokumento, patvirtinančio pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde, skenuota kopija.
Studijų įmokos kvitas
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.

¹ Dokumentai pristatomi elektroniniu būdu. Kandidatui nesant Vilniuje ir pateikus argumentuotą prašymą galima pokalbį vykdyti nuotolinėmis ryšio priemonėmis.

5. Stojamoji studijų įmoka, sąskaitos rekvizitai.

Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;

suma skaičiais – 50 Eur;

būtina nurodyti mokesčio pavadinimą – „*stojančiojo vardas pavardė* stojamoji įmoka į doktorantūrą“.

Stojamųjų studijų įmoka, įmokėta ne į VDA sąskaitą, neįskaitoma ir prašymas nenagrinėjamas. Atsiimant dokumentus, įmokėta studijų įmoka negrąžinama.

Šių įmokų nemoka asmenys turintys nustatytą 0–25 % darbingumo lygį.

Šie asmenys kartu su kitais dokumentais turi pateikti kopijas dokumentų, įrodančių galimybę pasinaudoti šia lengvata.

6. Metinė studijų kaina.

Studijų kaina nustato LR švietimo, mokslo ir sporto ministras tvirtindamas studentų, priimamų į aukštąsias mokyklas, normines universitetinių studijų kainas.

7. Priėmimo komisijos adresas ir telefonas.

Malūnų g. 3, Vilnius, LT–01124, antras aukštas, tel. +370 5 210 5456.

Priėmimo laikas darbo dienomis nuo 9.00 iki 17.00 val. (12–13 val. pietų pertrauka).

8. Priėmimo posėdžio procedūra:

- 8.1. Posėdis vyksta gyvai, arba, jei stojantysis(-oji) negali jame dalyvauti gyvai – nuotoliu. Stojantysis(-oji) atvyksta į posėdį jam(jai) paskirtu laiku arba prisijungia prie posėdžio nuotoliu pagal iš anksto atsiųstą nuotolinio posėdžio nuorodą. Posėdis vyksta lietuvių kalba, jeigu stojantysis(-oji) yra užsienietis(-ė), posėdis vyksta anglų kalba.
- 8.2. Stojantysis(-oji) pristato savo tyrimo naujumą ir aktualumą, pasirengimą vykdyti mokslinį tyrimą. Pristatymo trukmė – nuo 5 iki 10 minučių.
- 8.3. Priėmimo komisijos nariai užduoda stojančiajam(-ajai) klausimus, susijusius su jo(s) tyrimo projektu, pasirengimu vykdyti mokslinį tyrimą, į kuriuos jis (ji) atsako. Pokalbio trukmė – iki 10 minučių.

9. Apeliacijų teikimo ir svarstymo tvarka

Stojantysis (-čioji) turi teisę pateikti apeliaciją dėl priėmimo posėdžio procedūros pažeidimo. Apeliacijoje turi būti motyvuotai pagrįsta, kodėl pažeista šių taisyklių 8 punkte nustatyta priėmimo posėdžio procedūra. Nemotyvuotos apeliacijos Apeliacinės komisijos sprendimu paliekamos nenagrinėtos. Priėmimo komisijos skirtų įvertinimų balais apeliuoti ir pakartotinai teikti jau išnagrinėtos apeliacijos negalima.

Apelacijos teikiamos raštu Menotyros doktorantūros programos priėmimo komisijai adresu – doktorantura@vda.lt, ne vėliau kaip iki datos, nurodytos šių taisyklių 3 punkte „Priėmimo vykdymas“. Apeliacinė komisija apeliaciją išnagrinėja ne vėliau kaip per 2 darbo dienas nuo jos gavimo dienos. Apie priimtą Apeliacinės komisijos sprendimą stojantysis(-oji) informuojama(s) ne vėliau kaip per 2 darbo dienas po Apeliacinės komisijos posėdžio. Apeliacinės komisijos sprendimai priimami posėdyje, kuris atsižvelgiant į komisijos narių galimybes vyksta gyvai arba nuotoliniu būdu arba komisijos nariams pateikiant savo nuomonę dėl gautos apeliacijos kitiems komisijos nariams raštu (el. paštu). Apelacijos nagrinėjimo būdą (posėdyje ar raštu), įvertinęs komisijos narių galimybes, nustato Apeliacinės komisijos pirmininkas. Komisijos priimtas sprendimas yra protokoluojamas, protokolą rengia Doktorantūros skyrius ir pasirašo Apeliacinės komisijos pirmininkas. Nustačius priėmimo procedūros pažeidimus, ne vėliau nei per 2 dienas organizuojamas pakartotinas priėmimo komisijos posėdis, į kurį kviečiamas apeliaciją pateikęs asmuo.

Apeliacinę komisiją sudaro ne mažiau kaip 5 nariai. Mokslo doktorantūros (menotyros) apeliacinės komisijos nariai yra iš visų jungtinės Vilniaus dailės akademijos (VDA), Lietuvos kultūros tyrimų instituto (LKTI), Lietuvos teatro ir muzikos akademijos (LMTA) menotyros mokslo doktorantūros institucijų: VDA prorektorius mokslui ir menui (komisijos pirmininkas); LMTA meno ir mokslo prorektorius, , LKTI direktorius, Menotyros doktorantūros programos vadovas, ir viena(s) Menotyros doktorantūros komiteto narys(-ė). Apeliacinės komisijos sprendimai priimami paprasta balsų dauguma. Komisijos narių balsams pasiskirsčius po lygiai, sprendimą lemia komisijos pirmininko balsas.

Jei apeliacijos svarstymo metu yra poreikis kviesti stojantįjį, apeliacijos svarstymo laikas ir vieta stojančiajam paskelbiami iš anksto. Stojančiajam negali atstovauti kitas asmuo.

Apeliacinės komisijos sprendimas yra galutinis ir neskundžiamas.

10. Kita informacija.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektoriaus įsakymu sudarytos Doktorantūros studijų programų priėmimo komisijos.

11. Meno doktorantūros kryptių sąrašas.

Krypties kodas	Studijų kryptis	Studijų forma	Studijų trukmė, metai	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
V 001	Architektūra	NI	4	Turintys architektūros arba menų kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine pozicija, kritiniu mąstymu, architektūros krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuoti formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas, Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,4Prt + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,2Pk$
V 002	Dailė	NI	4	Turintys kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine pozicija, kritiniu mąstymu, dailės krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuoti formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas, Mtpa – meninio tyrimo projekto aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,25Prt + 0,5Mtpa + 0,25Pk$
V 002	Dailė	I	1	Turintys meno licenciato kvalifikacinį laipsnį. Po meno aspirantūros studijų baigimo ne mažiau kaip 2 metus vykdę intensyvią meno aspirantūroje studijuotos studijų krypties tiriamąją ir kūrybinę veiklą (viešai pristatę aukšto meninio lygio kūrinių) ir paskelbę publikacijų kultūros, meno ir (ar) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos).	Mka – meninės-kūrybinės veiklos ataskaitos įvertinimas, Mtpa – meninio tyrimo projekto aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,3Mka + 0,5Mtpa + 0,2Pk$
V 003	Dizainas	NI	4	Turintys kvalifikacinį magistro laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, pasiekę aukštų meninių rezultatų, pasižymintys originalia kūrybine pozicija, kritiniu mąstymu, dizaino krypties išmanymu, plačiu akiračiu ir gebantys argumentuoti formuluoti idėjas žodžiu ir raštu.	Prt – <i>portfolio</i> (kūrybinės veiklos pristatymas, atsiliepimai spaudoje) įvertinimas, Kda – kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	Σ – konkursinis balas $\Sigma = 0,4Prt + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,2Pk$
V 003	Dizainas	I	1	Turintys meno licenciato kvalifikacinį laipsnį. Po meno aspirantūros studijų	Mka – meninės-kūrybinės veiklos ataskaitos įvertinimas,	Σ – konkursinis

Krypties kodas	Studijų kryptis	Studijų forma	Studijų trukmė, metai	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai, papildomi balai	Konkursinio balo formulė
				baigimo ne mažiau kaip 2 metus vykdę intensyvią meno aspirantūroje studijuotos studijų krypties tiriamąją ir kūrybinę veiklą (viešai pristatę aukšto meninio lygio kūrinių) ir paskelbę publikacijų kultūros, meno ir (ar) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos).	Kda– kūrybinės meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Tda – tiriamosios meno projekto dalies aprašo įvertinimas, Pk – pokalbio įvertinimas.	balas $\Sigma = 0,4Mka + 0,2Kda + 0,2Tda + 0,2Pk$

Santrumpos: NI – nuolatinės studijos; I – ištęstinės formos doktorantūros studijos meno licenciatams.

12. Konkursinio balo sandara.

12.1. Stojančiųjų į nuolatinės formos doktorantūros studijas

Priėmimo konkursas vyksta dviem etapais. Pirmas etapas – kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Priėmimo komisija išnagrinėja stojančiųjų dokumentus, pripažintų menininkų rekomendacijas, portfolio, CV bei meno projekto aprašą. Jeigu priėmimo komisija nusprendžia, kad stojančiojo kūrybos meninis lygis ir profesinis pasirengimas nepakankamas arba kompetencijos netinkamos VDA siūlomai doktorantūros programai, tolesniame konkurse jis nedalyvauja. Antras etapas – planuojamo rengti meno projekto aprašo pristatymas ir pokalbis. Pokalbio metu stojantieji žodžiu pristato priėmimo komisijai numatomą meno projektą – jo kūrybinę ir tiriamąją dalis. Kandidatai suformuluoja būsimąjo meno projekto problemą, išdėsto numatomas veiklos kryptis, pristato iki tol vykusią kūrybinę veiklą, reikšmingiausius kūrybinius laimėjimus. *Portfolio*, meno projekto aprašas ir pokalbis vertinamas taikant dešimtbalę sistemą. Balų suma sudaro konkursinį balą. Surinkus vienodą balų skaičių atsižvelgiama į pateiktas pripažintų menininkų rekomendacijas. Į doktorantūros studijas gali pretenduoti tik tie stojantieji, kurių konkursinis balas yra ne mažesnis kaip 7.

12.2. Stojančiųjų į ištęstinės formos doktorantūros studijas meno licenciatams

Priėmimo konkursas vyksta dviem etapais. Pirmas etapas – kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Priėmimo komisija išnagrinėja stojančiųjų dokumentus, pripažintų menininkų rekomendacijas, pretendentų meninės-kūrybinės veiklos ataskaitas, meno projektų (kūrybinės dalies ir meninio tyrimo) aprašus. Jeigu priėmimo komisija nusprendžia, kad stojančiojo kūrybos meninis lygis ir profesinis pasirengimas nepakankamas arba kompetencijos netinkamos VDA siūlomai doktorantūros programai, tolesniame konkurse jis nedalyvauja. Antras etapas – planuojamo rengti meno projekto aprašo pristatymas ir pokalbis. Pokalbio metu stojantieji žodžiu pristato priėmimo komisijai numatomą meno projektą – jo kūrybinę ir tiriamąją dalis. Kandidatai suformuluoja būsimąjo meno projekto problemą, išdėsto numatomas veiklos kryptis, pristato iki tol vykusią kūrybinę veiklą, reikšmingiausius kūrybinius laimėjimus. Meninės-kūrybinės veiklos ataskaita, meno projekto aprašas ir pokalbis vertinamas priėmimo komisijos taikant dešimtbalę sistemą. Balų suma sudaro konkursinį balą. Surinkus vienodą balų skaičių atsižvelgiama į pateiktas pripažintų menininkų rekomendacijas. Į doktorantūros studijas gali pretenduoti tik tie stojantieji, kurių konkursinis balas yra ne mažesnis kaip 7.

13. Priėmimo vykdymas.

Priėmimo procedūros (Į ARCHITEKTŪROS KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija (I etapas).	2026 m. kovo 18-20 d.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2026 m. balandžio 16 d.
Meno projekto aprašo bei studijų plano metmenų pateikimas (3000 – 5000 žodžių), (II etapas)	2026 m. gegužės 20 d.
Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems (II etapas).	2026 m. birželio 17 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2026 m. birželio 17 d.
Apeliacijų priėmimas.	2026 m. birželio 18 d.
Kviečiamųjų į architektūros krypties meno doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2026 m. birželio 23 d.

Priėmimo procedūros (Į DAILĖS KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI, I
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija (I etapas).	2026 m. kovo 18-20 d.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2026 m. balandžio 15 d.
Meno projekto aprašo bei studijų plano metmenų pateikimas (3000 – 5000 žodžių), (II etapas)	2026 m. gegužės 20 d.
Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems (II etapas).	2026 m. birželio 18 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2026 m. birželio 18 d.
Apeliacijų priėmimas.	2026 m. birželio 19 d.
Kviečiamųjų į dailės krypties meno doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2026 m. birželio 25 d.

Priėmimo procedūros (Į DIZAINO KRYPTĮ)	Datos ir terminai
	NI, I
Prašymų dalyvauti konkurse priėmimo elektroninė registracija (I etapas).	2026 m. kovo 18-20 d.
Kūrybinės veiklos ir profesinio pasirengimo įvertinimas – peržiūra. Kviečiamųjų į pokalbį su priėmimo komisija sąrašo skelbimas.	2026 m. balandžio 15 d.
Meno projekto aprašo bei studijų plano metmenų pateikimas (3000 – 5000 žodžių), (II etapas)	2026 m. gegužės 20 d.

Priėmimo komisijos posėdis dalyvaujant stojantiems (II etapas).	2026 m. birželio 19 d.
Konkurso rezultatų skelbimas.	2026 m. birželio 19 d.
Apeliacijų priėmimas.	2026 m. birželio 22 d.
Kviečiamųjų į dizaino krypties meno doktorantūros studijas sąrašo skelbimas.	2026 m. birželio 26 d.

Santrumpos: NL – nuolatinės studijos; I – iššėstinės formos doktorantūros studijos meno licenciatams.

14. Reikalingi dokumentai.

Pateikiant prašymą²
Stojant į nuolatinės formos dailės / dizaino krypties doktorantūros studijas
Prašymas Rektorius vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio kopijos (galima pateikti II stojimo etape, jei planuojamas studijų baigimas iki jo). Jeigu išsilavinimas įgytas užsienio aukštojoje mokykloje, turi būti atliktas aukštojo mokslo kvalifikacijos įvertinimas ir pripažinimas. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas stojančiųjų į visas studijų pakopas įgyto išsilavinimo įvertinimą ir pripažinimą atlieka Vilniaus dailės akademijos Tarptautinių ryšių skyrius, vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, Mokslo ir Sporto ministro 2021 m. gegužės 13 d. įsakymu Nr. V-755 „Dėl teisės vykdyti išsilavinimo ir kvalifikacijų, susijusių su aukštuoju mokslu ir įgytų pagal užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų švietimo programas, akademinį pripažinimą suteikimo Vilniaus dailės akademijai“.
Dviejų pripažintų menininkų rekomendacijos (2026 m.).
Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas (CV).
Meno projekto aprašo santrauka (apie 400-600 žodžių), I etapas.
Meno projekto aprašo bei studijų plano metmenys (3000 – 5000 žodžių), II etapas tik pakviestiems į pokalbį.
Portfolio (atsiliepimai spaudoje, kūrybinės veiklos raidą atspindinčių kūrinių fotografijos).
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija.
Dokumento, patvirtinančio pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde, skenuota kopija.
Studijų įmokos kvitas.
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.
Stojant į nuolatinės formos architektūros krypties doktorantūros studijas
Prašymas Rektorius vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio kopijos. Jeigu išsilavinimas įgytas užsienio aukštojoje mokykloje, turi būti atliktas aukštojo mokslo kvalifikacijos įvertinimas ir pripažinimas. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas stojančiųjų į visas studijų pakopas įgyto išsilavinimo įvertinimą ir pripažinimą atlieka Vilniaus dailės akademijos Tarptautinių ryšių skyrius, vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, Mokslo ir Sporto ministro 2021 m. gegužės 13 d. įsakymu Nr. V-755 „Dėl teisės vykdyti išsilavinimo ir kvalifikacijų, susijusių su aukštuoju mokslu ir įgytų pagal užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų

² Dokumentai pristatomi elektroniniu būdu. Kandidatui nesant Vilniuje ir pateikus argumentuotą prašymą galima pokalbį vykdyti nuotolinėmis ryšio priemonėmis.

švietimo programas, akademinį pripažinimą suteikimo Vilniaus dailės akademijai“.
Dviejų architektų ir (arba) pripažintų menininkų rekomendacijos (2026 m.). Pretendentą rekomenduojantys asmenys savo rekomendacijas siunčia tiesiai el. paštu doktorantura@vda.lt
Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas (CV).
Meno projekto aprašo santrauka (apie 400-600 žodžių), I etapas.
Meno projekto aprašo bei studijų plano metmenys (3000 – 5000 žodžių), II etapas tik pakviestiems į pokalbį.
Kūrybinių darbų ir (arba) projektų portfolio (atsiliepimai spaudoje, kūrybinės veiklos raidą atspindinčių kūrinių fotografijos).
Meno, mokslo ir kultūrinių publikacijų (jei turima) sąrašas ir jų kopijos.
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija.
Dokumento, patvirtinančio vardo ir/ar pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra tuo pačiu vardu ir/ar pavarde, skenuota kopija.
Stojimo įmokos kvitas.
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.
Stojant į iššęstinės formos doktorantūros studijas meno licenciatams
Prašymas Rektorius vardu.
Magistro diplomo ir jo priedėlio / priedo kopijos, meno licenciato diplomo kopija.
Dviejų pripažintų menininkų rekomendacijos (2026 m.)
Gyvenimo ir kūrybinės veiklos aprašymas (CV).
Meno aspirantūros studijų metu apgintas meno projektas (kūrybinės dalies baigiamojo darbo <i>portfolio</i> ir aprašymas ir tiriamojo darbo tekstas).
Meno projekto aprašas (3000 – 5000 žodžių).
Po meno aspirantūros studijų baigimo vykdytos meninės-kūrybinės veiklos ataskaita (konkursų, parodų, peržiūrų ir kt. diplomų kopijos, spaudos atsiliepimai, publikacijos ir pan.).
Publikacijų kultūros, meno ar (ir) mokslo leidiniuose (ne mažiau kaip 2 publikacijos) kopijos.
Paso arba asmens tapatybės kortelės kopija.
Dokumento, patvirtinančio pavardės keitimą, jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde, skenuota kopija.
Studijų įmokos kvitas.
Sutikimas dėl asmens duomenų tvarkymo.

15. Stojamoji studijų įmoka, sąskaitos rekvizitai.

Įmokos kvito užpildymo rekvizitai:

gavėjas – Vilniaus dailės akademija;

kodas 111950439;

gavėjo bankas – AB bankas „Swedbank“;

sąskaita LT 44 7300 0100 0245 5498;

banko kodas – 73000;

mokėtojo kodo skiltyje įrašomas stojančiojo asmens kodas;

suma skaičiais – 50 Eur;

būtina nurodyti mokesčio pavadinimą – „*stojančiojo vardas pavardė* stojamoji įmoka į doktorantūrą“.

Stojamųjų studijų įmoka, įmokėta ne į VDA sąskaitą, neįskaitoma ir prašymas nenagrinėjamas. Atsiimant dokumentus, įmokėta studijų įmoka negrąžinama.

Šių įmokų nemoka asmenys turintys nustatytą 0–25 % darbingumo lygį.

Šie asmenys kartu su kitais dokumentais turi pateikti kopijas dokumentų, įrodančių galimybę pasinaudoti šia lengvata.

16. Metinė studijų kaina.

Studijų kaina nustato LR švietimo, mokslo ir sporto ministras tvirtindamas studentų, priimamų į aukštąsias mokyklas, normines universitetinių studijų kainas.

17. Priėmimo komisijos adresas ir telefonas.

Malūnų g. 3, Vilnius, LT-01124, antras aukštas, tel. +370 5 210 5456.

Priėmimo laikas darbo dienomis nuo 9.00 iki 17.00 val. (12–13 val. pietų pertrauka).

18. Priėmimo posėdžio procedūra:

18.1. Posėdis vyksta gyvai, arba, jei stojantysis(-oji) negali jame dalyvauti gyvai – nuotoliu. Stojantysis(-oji) atvyksta į posėdį jam(jai) paskirtu laiku arba prisijungia prie posėdžio nuotoliu pagal iš anksto atsiųstą nuotolinio posėdžio nuorodą. Posėdis vyksta lietuvių kalba, jeigu stojantysis(-oji) yra užsienietis(-ė), posėdis vyksta anglų kalba.

18.2. Stojantysis(-oji) pristato savo pagrindinę tyrimo problemą, preliminarų 4 metų darbų planą (kaip bus įgyvendinamos semestrų tikslumu kūrybinė ir tiriamoji dalys bei kaip jos bus integruotos). Pristatymo trukmė – nuo 5 iki 10 minučių.

18.3. Priėmimo komisijos nariai užduoda stojančiajam(-ajai) klausimus, susijusius su jo(s) tyrimo projektu, pasirengimu vykdyti meninį tyrimą, į kuriuos jis (ji) atsako. Pokalbio trukmė – iki 10 minučių.

19. Apeliacijų teikimo ir svarstymo tvarka

Stojantysis(-čioji) turi teisę pateikti apeliaciją dėl priėmimo procedūrų pažeidimo. Apeliacijoje turi būti motyvuotai pagrįsta, kodėl pažeista šių taisyklių 18 punkte nustatyta priėmimo posėdžio procedūra. Nemotyvuotos apeliacijos Apeliacinės komisijos sprendimu paliekamos nenagrinėtos. Priėmimo komisijos skirtų įvertinimų balais apeliuoti ir pakartotinai teikti jau išnagrinėtos apeliacijos negalima.

Apeliacijos teikiamos raštu Dailės / Dizaino / Architektūros doktorantūros studijų programos priėmimo komisijai adresu – doktorantura@vda.lt, ne vėliau kaip iki datos, nurodytos šių taisyklių 13 punkte „Priėmimo vykdymas“. Apeliacinė komisija apeliaciją išnagrinėja ne vėliau kaip per 2 darbo dienas nuo jos gavimo dienos. Apie priimtą Apeliacinės komisijos sprendimą stojantysis(-oji) informuojama(s) ne vėliau kaip per 2 darbo dienas po Apeliacinės komisijos posėdžio. Apeliacinės komisijos sprendimai priimami posėdyje, kuris atsižvelgiant į komisijos narių galimybes vyksta gyvai arba nuotoliniu būdu arba komisijos nariams pateikiant savo nuomonę dėl gautos apeliacijos kitiems komisijos nariams raštu (el. paštu). Apeliacijos nagrinėjimo būdą (posėdyje ar raštu), įvertinęs komisijos narių galimybes, nustato Apeliacinės komisijos pirmininkas. Komisijos priimtas sprendimas yra protokoluojamas, protokolą rengia Doktorantūros skyrius ir pasirašo Apeliacinės komisijos pirmininkas. Nustačius priėmimo procedūros pažeidimus, ne vėliau nei per 2 dienas organizuojamas pakartotinas priėmimo komisijos posėdis, į kurį kviečiamas apeliaciją pateikęs asmuo.

Apeliacinę komisiją sudaro ne mažiau kaip 5 nariai. Dailės / Dizaino / Architektūros apeliacinės komisijos nariai: VDA prorektorius menui ir mokslui, VDA prorektorius studijoms, atitinkamos Doktorantūros studijų programos komiteto pirmininkas ir du (dvi) atitinkamo Doktorantūros programos komiteto nariai(-ės). Apeliacinės komisijos sprendimai priimami paprasta balsų dauguma. Komisijos narių balsams pasiskirsčius po lygiai, sprendimą lemia komisijos pirmininko balsas.

Jei apeliacijos svarstymo metu yra poreikis kviesti stojantįjį, apeliacijos svarstymo laikas ir vieta stojančiajam paskelbiami iš anksto. Stojančiajam negali atstovauti kitas asmuo.

Apeliacinės komisijos sprendimas yra galutinis ir neskundžiamas.

20. Kita informacija.

Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima rektoriaus įsakymu sudarytos Doktorantūros studijų programų priėmimo komisijos.
